

間野嘉津子教授 略歴・業績目録

I 略 歴

1945（昭和20）年1月 京都市に生まれる

学 歴

1967（昭和42）年3月 同志社大学文学部英文学科卒業

1969（昭和44）年3月 大阪市立大学大学院文学研究科前期博士課程フランス語・フランス文学専攻修了

職 歴

1969（昭和44）年4月 大阪経済大学助手

1972（昭和47）年6月 大阪経済大学講師

1977（昭和52）年3月 大阪経済大学助教授

1986（昭和61）年5月 大阪経済大学教授

1974（昭和49）年4月 昭和49年度カリキュラム委員会委員

1975（昭和50）年9月 学生相談室運営委員（昭和51年8月まで）

1979（昭和54）年5月 昭和54年度同和教育委員会委員

1983（昭和58）年5月 「経大の将来を語る」委員会委員（昭和60年4月まで）

2002（平成14）年5月 人権委員会委員（平成15年4月まで）

II 業 績 目 録

研究業績

i. 著書

『モザイク——初級フランス語読本』（共著）朝日出版 1974年

『クリスタル』（共著）駿河台出版社 2010年

ii. 論文

「Alain-Fournier の “Le Grand Meaulnes”——異なる四つの見地からするその評価——」

『大阪経大論集』第85号 pp. 38-54 1972年1月

「Raymond Radiguet における《平凡さ》について」『大阪経大論集』第103・104号
pp. 293-300 1975年3月

「Raymond Radiguet における古典性と近代性について」『大阪経大論集』第105号 pp.
85-94 1975年5月

- 「『ドルジェル伯の舞踏会』における愛のメカニズムについて」『大阪経大論集』第109・110号 pp. 355-366 1976年3月
- 「シェイクスピアは古典派かロマン派かの問題について」『大阪経済大学教養部紀要』第2号 pp. 71-82 1984年12月
- 「『ロレンザッチョ』に関するアンリ・ルフェーヴルの見解について」『大阪経大論集』第164号 pp. 103-112 1985年3月
- 「『ロレンザッチョ』の劇構成の特質について」『大阪経大論集』第167号 pp. 58-66 1985年9月
- 「コレットとその時代」『大阪経大論集』第168号 pp. 91-102 1985年11月
- 「ミュッセとロマン主義」『大阪経大論集』第170号 pp. 16-22 1986年3月
- 「フランス文化の栄光の時代とサラ・ベルナール」『大阪経大論集』第47巻第3号 pp. 163-174 1996年9月
- 「サラ・ベルナールに関する異なる三つの見方について [研究ノート]」『大阪経大論集』第47巻第3号 pp. 287-295 1996年9月
- 「フランス2月革命とフェミニズム——ジョルジュ・サンドとダニエル・ステルン——」『大阪経大論集』第48巻第6号 pp. 161-179 1998年3月
- 「ベル・エポックのフェミニズム運動とドレフュース事件——マルグリット・デュランの日刊紙「ラ・フロンド」と事件との関連性について——」『大阪経済大学教養部紀要』第17号 pp. 123-135 1999年12月
- 「George Sand の “Indiana” とジェンダー」『大阪経大論集』第51巻第5号 pp. 163-174 2001年1月
- 「バレエ・リュスとパリ文化」『大阪経大論集』第51巻第6号 pp. 77-87 2001年3月
- 「日刊紙『ラ・フロンド』とフェミニズム運動」『大阪経大論集』第53巻第1号 pp. 119-125 2002年5月
- 「世紀末文化とジェンダー——日刊紙＜ラ・フロンド＞と新聞記者セヴリーヌに関する一考察——」『大阪経大論集』第55巻第1号 pp. 53-58 2004年5月
- 「ディアギレフとバレエ・リュス」『大阪経大論集』第57巻第4号 pp. 113-119 2006年11月
- 「＜バレエ・リュス＞パリ初演前夜」『大阪経大論集』第60巻第3号 pp. 1-10 2009年9月
- 「バレエ・リュスのパリ初公演の成功とディアギレフの総合芸術論の勝利」『大阪経大論集』第62巻第4号 pp. 71-79 2011年11月

iii. 発表

- 「ベル・エポックの大女優サラ・ベルナール」朝日カルチャーセンター千里中央 1993年

「ココ・シャネルとその時代——シャネルのファッション革命とは？」大阪経済大学
市民教養講座 2005年

「ヨーロッパのかおり——ココ・シャネルとその時代」かんぽの宿紀伊田辺実行委員会 2006年

「シャネルとファッション革命」豊中市民講座 2006年10月

「ココ・シャネルのファッション革命」芥川公民館 2009年4月

「ココ・シャネルのファッション革命～20世紀のファッションを変えたスタイル～」
寝屋川市立男女共同参画推進センター 2010年3月

iv. その他の活動

アジア女性資料センター主催 香港移住労働者居住区の実地調査 2004年10月