

ISSN 2758-531X

# 人文学紀要

創刊号

2022

# 追手門学院大学

## 人文学紀要

### 創刊号

### 目 次

「人文学紀要」創刊に際して……………	西尾 宣 明	
1. テイルマンディラムにみる「タット・トヴァム・アスイ」 ……	正 信 公 章	1
2. 黄表紙『頼朝七騎落』（安永六年刊）について……………	有 働 裕	(1)158
3. “ <sup>ほえじい</sup> 詩的感興”の転回 〈言語作用〉の想察 ……………	齊 藤 一 誠	(21)138
4. “ <sup>ほえじい</sup> 詩的感興”の躍動 〈言語作用〉の創察 ……………	齊 藤 一 誠	(43)116
5. 装いが媒介する社会美 —『たけくらべ』にみる「いき」— ……………	城 野 充	(67) 92
6. 都会のざわめき ……………	真 銅 正 宏	(85) 74
7. 近江尼子氏と多賀社本願不動院 —天文二十四年銘梵鐘の研究（一）— ……………	西 島 太 郎	(99) 60
8. 戦国期近江多賀社の勧進と奉加者 —天文二十四年銘梵鐘の研究（二）— ……………	西 島 太 郎	(113) 46
9. 古今和歌集における七夕歌の配列について ……………	水 谷 隆	(133) 26
修士論文題目目録および要旨……………		159

# Humanities Review

Otemon Gakuin University

## Issue No.1

### CONTENTS

A Comment on The First Issue .....	NISHIO Nobuaki	
1. <i>Tat tvam asi</i> in Tirumantiram .....	SHŌSHIN Kiminori	1
2. A study of <i>Yoritomo Shichikiochi</i> (Kibyoshi, published in Anei 6) .....	UDOU Yutaka	(1)158
3. Conversion of “Poesies” --Linguistic renovation-- .....	SAITO Kazunobu	(21)138
4. Dynamics of “Poesies” --Linguistic creation-- .....	SAITO Kazunobu	(43)116
5. Social Aesthetics mediated by clothing: <i>Iki</i> in the world of <i>TAKEKURABE</i> .....	JOHNO Mitsuru	(67) 92
6. The Buzz of the city .....	SHINDO Masahiro	(85) 74
7. A study of the bell built in 1555 at the Taga Shrine in Omi Province Part 1 .....	NISHIJIMA Taro	(99) 60
8. A study of the bell built in 1555 at the Taga Shrine in Omi Province Part 2 .....	NISHIJIMA Taro	(113) 46
9. A Study on the Arrangement of Tanabata Poems in <i>Kokin Wakashu</i> .....	MIZUTANI Takashi	(133) 26
List of Master’s Theses .....		159

編 集 委 員

水 谷 隆・村 口 進 介

---

---

2023年3月3日 印刷

2023年3月10日 発行

発 行 者 大阪府茨木市太田東芝町1番1号 (☎567-0013)

追手門学院大学文学部

電 話 (072) 697-8150

編集責任者 水 谷 隆・村 口 進 介

印 刷 所 京都府京都市右京区西院清水町13 (☎615-0052)

協和印刷株式会社

電 話 (075) 312-4010

---

---



**OTEMON GAKUIN**